

354. Știi tu Cine te-a creat?

Marius Gorcea

The first system of the musical score is in 4/4 time, with a tempo marking of quarter note = 67. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody starts on a whole note G4, followed by a half note A4, and then a quarter note B-flat4. The next measure contains a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F4. The final measure of the system is a whole note E4. Above the staff, the letters 'C', 'G', and 'C' are placed above the first, third, and fifth measures respectively, indicating the chord progression.

Știi tu Ci - ne te'a cre - at?
 Știi tu Ci - ne'a dăl - tu - it,
 Știi tu Ci - ne țî'a vor - bit
 Știi tu Ci - ne în - tr'o zi

prin Știi tu Ci - ne te'a che - mat?
va să'ți dea chi - pul po - tri - vit?
 Fi - ul Său ne - măr - gi - nit?
 ju - de - ca toți oa - me - nii

Să vii în lu - me, să fii un om,
Fi - in - ța ta e un mis-ter,
Să lași pă - ca - tul, să crezi în El
de tot ce'n via - ță au lu - crat,

cu - noști tu e - ter - nul
 Știi tu ci-ne stă în
 În I - sus, E - ma - nu-
 ai au - zit de Cel Prea

Domn? cer? E Dum-ne-zeu, e-ter-nul Re - ge, E Dum-ne-zeu,
- el. - nalt?

e - ter-nul Domn! El e ști - in - ta cea mai 'nal - tă, El

(Instr.)

um-ple U - ni-ver-sul, stă veș-nic pe tron.

Fm7 *D.C.*

